

**LICHT OP ITALIË**  
Vrije Universiteit  
De Boelelaan 1105 / 1081 HV Amsterdam  
Hoofdgebouw 6A-00

Op vrijdag 10 februari 2012 vindt op de VU de interuniversitaire onderzoeksdag plaats onder de noemer *Licht op Italië*. Deze maakt deel uit van twee, jaarlijks terugkerende dagen met lezingen op het gebied van de Italiaanse kunst of relaties tussen de Italiaanse en Nederlandse kunst. De tweede dag zal plaatsvinden op vrijdag 30 maart op de Universiteit Leiden (programma volgt). Studenten, onderzoekers en andere belangstellenden zijn van harte welkom.

.....	ochtendprogramma
09.30-09.45 uur	Paul van den Akker, welkomswoord
10.00-10.45	<a href="#">Nathalie de Haan</a> - "Bisogna agire!" Umberto Zanotti Bianco (1889-1963), sociaal activist en strijdbaar archeoloog in fascistisch Italië
10.45-11.30	<a href="#">Laura Overpelt</a> - Vasari's medewerkers in beeld: visuele handtekeningen in Palazzo Vecchio
11.30-12.15	<a href="#">Henk van Veen</a> - De Del Nero's in Florence en Rome. Zelfbewustzijn en zelfrepresentatie van een patricische familie; 1500-1700
12.15-12.30	onderzoek aan het KNIR [spreker wordt nader bekend gemaakt]
12.30-13.30	lunch op eigen gelegenheid
.....	middagprogramma
13.30-14.15 uur	<a href="#">Wim Kranendonk</a> - Tiepolo's 'Offer van Iphigeneia' in de Villa Valmarana - de fresco's, de ruimte en het drama
14.15-15.00	<a href="#">Elsje van Kessel</a> - Iconoclasme en beeldsatire: een 'alternatief' gebruik van afbeeldingen in vroegmodern Venetië
15.00-15.45	<a href="#">Lex Bosman</a> - Politieke iconografie in Noord-Italië en de Villa Pliniana (16e eeuw)
15.45-16.30	<a href="#">Arjan de Koomen</a> - Het zelfportret <i>en decapité</i> . Exegetische overwegingen bij schilderkunstige executies
16.30-18.00	borrel

